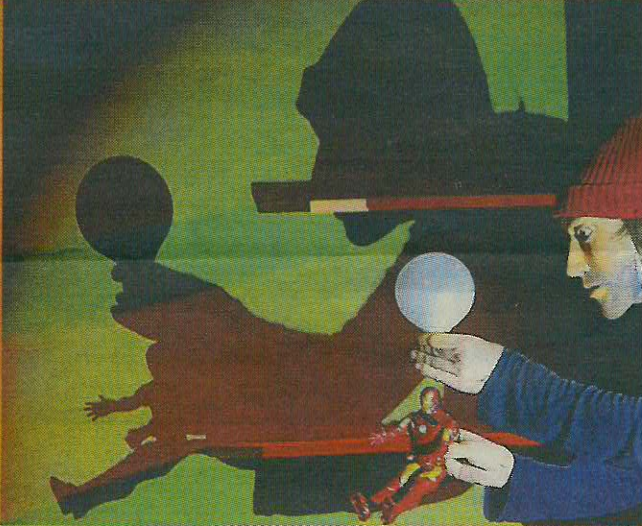
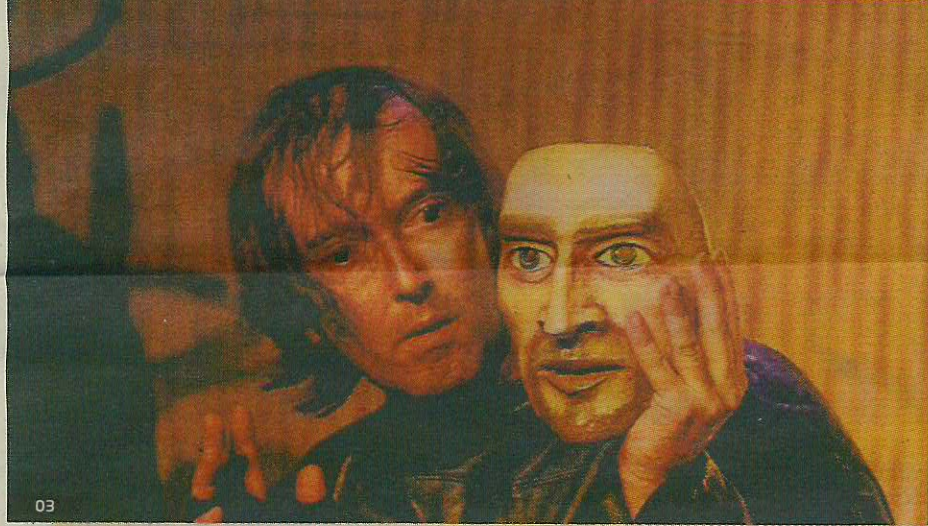
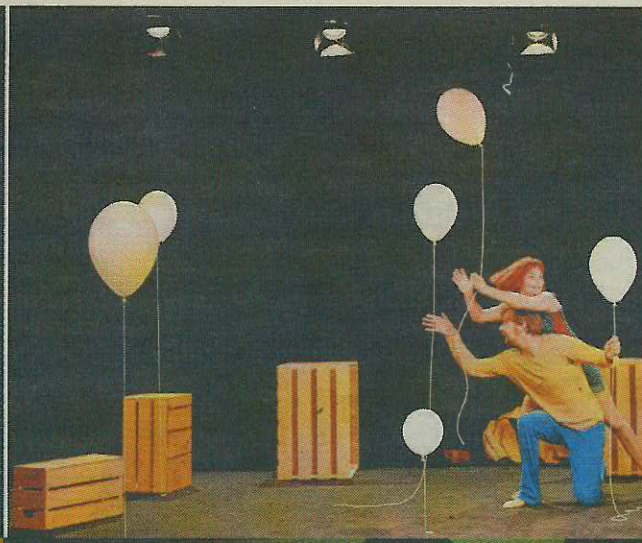


ARTS ESCÈNIQUES

El teatre s'apodera de Vilafranc

La XIII FIET - Fira de Teatre Infantil i Juvenil de les Illes Balears arriba a l'equilibri amb 32 funcions en un dia i una massiva participació de públic

ARA BALEARS * PALMA



5 DIES, MÉS DE 50 ESPECTACLES I 101 FUNCIONS

01. L'espectacle *Fragil*, dels eivissencs Clownidoscopio. 02. *Volen Volen*, una estrena absoluta de la companyia Mariantònia Oliver. 03 i 04. *El Perro Azul*, de la companyia El Perro Azul, procedent de la Rioja. 05. Un moment de la presentació del projecte 'Fòrum euroregional de Patrimoni i Cultura' que participa la FIET. 06. *Spraoi*, de la companyia irlandesa Branar. GERARDO SANZ / B. TOMÀS

En un dia assolellat que afavorí una massiva assistència de públic als espectacles de carrer i amb 32 funcions als diferents esce-

ja tenien les entrades exhaurides. Jaume Gomila, president de Sa Xerxa, l'entitat organitzadora de l'esdeveniment, destacà la fira

La d'ahir fou jornada d'estrenes absolutes, com l'oda a l'aventura i la imaginació *Volen Volen*, de la companyia mallorquina Mariantò-

obra en què la diversitat de llengües no és una barrera per a la comunicació; o els riojans El Perro azul, que presentaren *Superhéro*

vertir-se en fòrum de trobada entre companyies i programadors, que també participen en les activitats professionals. Entre d'al-